

Solo

ECUADOR

CRÓNICAS GIGANTES

**CÓMO ES
COCINAR PARA UN
BATALLÓN**

POR MARCELA NORIEGA

**CÓMO ES
PILOTEAR UN
HÉRCULES**

POR PAULINA TERÁN

**CÓMO ES BAÑAR
UNA ELEFANTA**

POR JOSÉ ALEJANDRO CASTAÑO

**MI VIDA SEGÚN
UN DETECTIVE
PRIVADO**

POR ALFREDO MOLANO

ED. 92 AGOSTO/SEPTIEMBRE 2010
US\$4,48 (INCLUIDO EL IVA)



**ENORME
ECUADOR**

**YO ESCRIBÍ
EL LIBRO MÁS
GRANDE**

POR RODRIGO BORJA

**YO FUI TESTIGO
DE LA ESTAFA
MÁS GRANDE**

POR FRANCISCO QUINTERO

**Y OTROS
TESTIMONIOS DE
GRAN ESCALA**

MODELO

**{ JENNY
LÓPEZ }**

Giosue Cozzarelli

Fotografías de Pizarro

DIAFRAGMA

28

CYRIL PRUD'HOMME

LA VIDA ES DULCE

SE RECONOCE como un vendedor de sabores y texturas, por eso el chocolate es uno de los ingredientes principales de su vida. El chocolate es una materia, una pasión, un placer y un amor. Cyril Prud'homme es francés y vive en Ecuador hace cuatro años, se encarga del *delicatessen* Ambrosia y trabaja para el Instituto de Arte Culinario de la Universidad San Francisco de Quito. Este chocolatero es consciente de las grandes posibilidades artísticas que la gastronomía dulce ofrece, como hacer esculturas de chocolate, azúcar o hielo. Aunque prefiere los sabores sencillos, hay algunas mezclas que pueden ser deliciosas: el génome: chocolate con leche, relleno de un caramelo semilíquido de maracuyá, banano, jengibre y pimienta de Tasmania. Cyril está casado solo con su profesión, que le ocupa el 85% del tiempo.

Prud'homme
Cyril